



**COMMUNIQUÉ  
DE PRESSE**

—

NOUVELLES FACES  
DE CENTIMES D'EURO  
EN CIRCULATION

# LES PIÈCES DE MONNAIE FRANÇAISES de 10, 20 et 50 CENTIMES D'EURO SE DOTENT DE NOUVELLES FACES

Trois figures historiques :

**SIMONE VEIL, JOSÉPHINE BAKER et MARIE CURIE**

sont mises à l'honneur sur ces nouvelles faces nationales, frappées par la Monnaie de Paris, et entreront un peu plus dans la vie quotidienne des Européennes et des Européens.

Dans la continuité d'une première impulsion donnée en janvier 2022 à l'occasion du 20<sup>ème</sup> anniversaire de l'Euro, qui avait vu le renouvellement des faces nationales françaises des pièces de 1 euro et 2 euros, le ministère de l'Économie, des Finances et de la Souveraineté industrielle et

numérique et la Monnaie de Paris font évoluer en 2024 le dessin présent sur les monnaies françaises de 10, 20 et 50 centimes d'euro. Ce sont ainsi trois nouveaux visuels qui orneront dès 2024 ces pièces de monnaie.



## *L'euro, reflet de l'unité et de la diversité européenne*

Symbole par excellence de l'intégration européenne, l'euro a fait son apparition dans les porte-monnaies le 1<sup>er</sup> janvier 2002 et il est devenu depuis lors la monnaie officielle de 20 pays. Chaque pièce d'euro frappée comporte un côté européen, le revers, et un côté national, la face. En France, c'est à la Monnaie de Paris qu'il revient de frapper la monnaie circulante. Pour un pays européen, changer cette face nationale n'est possible que tous les quinze ans.

## DE NOUVELLES FACES NATIONALES POUR L'EURO EN FRANCE

Historiquement dédiées à la figure de la Semeuse pour les faces françaises, ces trois monnaies de 10, 20 et 50 centimes d'euro mettent à l'honneur trois femmes d'exception : Simone Veil, Joséphine Baker et Marie Curie, toutes trois entrées au Panthéon pour leur contribution au rayonnement de la France et des valeurs républicaines. Constituant trois dessins

uniques, ces coupures entreront en circulation progressivement d'ici l'été 2024 et assureront la continuité des monnaies circulantes françaises pour une durée minimale de quinze ans. La France propose ainsi un dessin différent sur chaque coupure, symbole de la diversité et des contributions multiples à son histoire.

« Après la face des pièces de monnaie de 1 euro et 2 euros en 2022, les Européennes et les Européens vont pouvoir découvrir de nouvelles faces nationales sur les pièces de monnaie françaises. Les trois personnalités retenues pour figurer sur ces pièces sont le symbole d'un attachement fort aux valeurs de la République et une source d'inspiration quotidienne pour toutes et tous. C'est avec une grande fierté que nous présentons au public ces nouvelles pièces de 10, 20 et 50 centimes d'euro, qui circuleront en France et dans toute la zone euro. »

**Marc Schwartz**, Président-Directeur général de la Monnaie de Paris.

## TROIS PERSONNALITÉS AU PARCOURS HORS DU COMMUN

### Simone Veil (1927 - 2017)



Déportée à 16 ans au camp d'Auschwitz-Birkenau, Simone Veil témoigne et œuvre pour la préservation de la mémoire de l'Holocauste et défendra toute sa vie les valeurs de liberté et de démocratie. Première présidente de la Fondation pour la mémoire de la Shoah, elle fait graver sur son épée d'académicienne son matricule d'Auschwitz (n°78651). Figure éminente de la politique française et européenne, Simone Veil a dédié une grande partie de sa vie à la lutte pour les droits des femmes. La loi du 17 janvier 1975 relative à l'interruption volontaire de grossesse, qui porte son nom, a dépénalisé l'avortement en France. Plusieurs fois ministre, membre de l'Académie française, elle a également siégé au Conseil constitutionnel. Elle joue un rôle essentiel dans la construction européenne et sera la première Présidente du Parlement européen. Elle entre au Panthéon en 2018 avec son époux, un an après son décès. La même année, la France lui consacre une pièce de 2 euros commémorative frappée à plus de 15 millions d'exemplaires.

*« À l'initiative du Président de la République, les nouvelles pièces officielles françaises qui seront frappées par la Monnaie de Paris seront à l'effigie de personnalités que notre pays a choisies d'honorer ; nous sommes particulièrement sensibles au choix de retenir notre mère, Simone Veil, aux côtés de Marie Curie et Joséphine Baker pour figurer sur les pièces officielles françaises de 10, 20 et 50 centimes qui circuleront dans l'Union Européenne pour les quinze prochaines années. »*

**Jean et Pierre-François Veil.**

### Joséphine Baker (1906 - 1975)

Artiste, résistante et militante féministe d'origine américaine, Joséphine Baker s'engage précocement dans la lutte contre le racisme et pour l'émancipation des afro-américains. Véritable icône des années folles, l'artiste de cabaret rejoint la résistance française lors de la Seconde Guerre mondiale. Elle se mobilise pour la Croix-Rouge et les services secrets français jusqu'à devenir lieutenant de l'Armée française de la Libération. Joséphine Baker a été décorée de la médaille de la Résistance française, de la Croix de guerre et de la Légion d'honneur pour son engagement. Véritable symbole de l'universalisme républicain elle entre au Panthéon en 2021, ce qui constitue une première pour une femme noire. Jamais son profil n'était apparu sur une pièce de monnaie jusqu'alors.



*« Ma mère aurait dit 'L'Histoire nous a montré que la Fraternité universelle doit s'apprendre, alors qu'elle devrait être naturelle' ; je suis fier qu'elle incarne aujourd'hui nos valeurs républicaines ! »*

**Brian Bouillon-Baker**

### Marie Curie (1867 - 1934)



Scientifique d'origine polonaise, Marie Curie s'est brillamment illustrée avec son époux Pierre Curie par ses travaux sur la radioactivité, tels que l'étude des phénomènes de radiation et leurs applications dans le domaine médical pour le traitement du cancer. Scientifique d'exception, elle est la première femme lauréate de la médaille Davy et du prix Nobel. C'est la seule personne à avoir jamais reçu un double prix Nobel dans deux domaines scientifiques différents, la physique et la chimie. Elle entre au Panthéon en 1995, devenant ainsi la première femme à être inhumée dans ce monument républicain pour son mérite propre. La scientifique française était déjà apparue sur le dernier billet de 500 francs et plusieurs pièces de collection (non circulantes) en francs et en euros. C'est la première fois que son profil rejoint les pièces destinées à la circulation.

*« Nous sommes très heureux que la Monnaie de Paris ait décidé de frapper une pièce à l'effigie de Marie Curie. Par son exemple, Marie Curie a montré que les femmes pouvaient et devaient contribuer au progrès de la science à égalité avec les hommes. »*

**Hélène Langevin - Joliot** Directeur de recherche honoraire au CNRS

**Pierre Joliot** - Professeur honoraire au Collège de France

## UN CHANGEMENT TOUT EN CONTINUITÉ

Entrant en circulation cette année, ces trois nouvelles figures viendront progressivement remplacer la représentation de la Semeuse imaginée par le dessinateur Laurent Jorio pour les premiers euros français. Les pièces avec ce premier motif auront bien sûr toujours cours légal. La Semeuse d'Oscar Roty, symbole républicain présent depuis plus de 120 ans sur les monnaies françaises, restera apparente aux côtés des trois femmes désormais sur ces pièces, comme si elle leur passait le relais. Les trois nouveaux dessins conservent également une représentation héraldique du drapeau français, avec des lignes horizontales et verticales, complétée par la mention RF (République Française) ainsi que les 12 étoiles du drapeau européen symbolisant les idéaux d'unité, de solidarité et d'harmonie entre les peuples d'Europe. Ces nouveaux visuels sont l'œuvre de Joaquin Jimenez, directeur de la création artis-

tique et Graveur général de la Monnaie de Paris, qui en parle : « Après la mise en lumière du visage original de la Semeuse d'Oscar Roty en 2021, nous avons souhaité donner une nouvelle dynamique à cette figure numismatique et républicaine en gravant trois portraits sur les monnaies de circulation. Baptisées Les Semeuses, ces trois visages féminins sont présentés comme une allégorie de la République, des symboles inspirants nous irradiant de leur heritage. »

Les trois femmes apparaissent par ordre chronologique de naissance sur les monnaies, de la coupure de 10 centimes Simone Veil à la coupure de 50 centimes Marie Curie. Bien que ces pièces soient de taille différente, les portraits présentent les mêmes dimensions.



La Semeuse  
2002 à 2023



Nouvelles faces  
à partir de 2024

## DES PRODUITS NUMISMATIQUES DÉDIÉS

Un changement de face nationale est toujours un événement numismatique pour les collectionneurs. La Monnaie de Paris propose dès le 19 mars des sets commémoratifs en édition très limitée pour marquer le passage d'une face à l'autre.

Fabriqués en France, ces produits de collection sont autant de témoins de la transformation de la monnaie et constituent des souvenirs qui traverseront le temps.



• **Série BU six coupures** – Ce blister regroupe les pièces de 10, 20 et 50 centimes d'euro avec l'ancienne et les nouvelles faces. Soit six pièces millésimés 2023 et 2024, frappées en qualité Brillant Universel (BU). La frappe BU garantit une pièce de qualité et une brillance supérieure à une pièce frappée pour

la circulation. La juxtaposition des coupures permet d'observer l'évolution des faces nationales françaises, dessinées à plus de 20 ans d'écart.

Ce set est limité à 10 000 exemplaires seulement.

Mercredi 06 Mars 2024



• **Série BE six coupures** – Dans le même esprit, un second set sera proposé avec les six coupures, en frappe Belle Épreuve (BE), la plus haute qualité de frappe, qui sublime la

gravure. Le relief est mat et le fond traité comme un miroir. Ces pièces sont présentées dans un luxueux coffret limité à 2024 exemplaires seulement !



• **Série BU annuelle** – Comme chaque année, la Monnaie de Paris propose une Série officielle contenant les huit monnaies de circulation françaises en qualité Brillant Universel (BU). Mettant à l'honneur Paris 2024, cette série présente une vue

de plusieurs bâtiments et symboles architecturaux propres à la capitale. Elle contient les nouvelles monnaies de 10, 20 et 50 centimes d'euro. Ce set est limité à 15 000 exemplaires seulement.

• **Série BE annuelle** – Également tradition annuelle de la Monnaie de Paris, la série annuelle des huit monnaies de circulation françaises se décline en version Belle Épreuve (BE). Un produit d'exception destiné aux collectionneurs les plus

exigeants. Le fourreau du coffret reprend le visuel Paris 2024 de la série Brillant Universel. Ce set est limité à 5 000 exemplaires seulement.

**DISPONIBLE EN VENTE SUR LE SITE MONNAIEDEPARIS.FR ET CHEZ LES REVENDEURS AGRÉÉS MONNAIE DE PARIS**

**MONNAIE DE PARIS**

Service presse  
presse@monnaieparis.fr

Contact Presse  
Agence Bona fide  
monnaieparis@bonafide.paris

Musée  
Du mardi au dimanche de 11h à 18h.  
Nocturne tous les mercredis jusqu'à 21h.  
11 quai de Conti,  
75006 Paris

Boutique  
Du mardi au dimanche de 11h à 19h.  
Nocturne tous les mercredis jusqu'à 21h.  
2 rue Guénégaud, 75006 Paris

SUIVEZ-NOUS  
monnaieparis.fr



**À PROPOS DE LA MONNAIE DE PARIS**

Institution unique située au cœur de Paris, la Monnaie de Paris poursuit sa mission originelle, confiée en 864 : frapper la monnaie pour l'État. Elle est la plus ancienne des institutions françaises et l'une des plus vieilles entreprises du monde. Derrière les portes d'un palais du XVIIIe siècle, la Monnaie de Paris abrite la dernière usine parisienne en fonctionnement soutenant l'artisanat d'art à travers la réalisation de produits d'exception (médailles, monnaies, décorations, objets d'art) au sein des ateliers historiques du quai de Conti. La Monnaie de Paris est également implantée à Pessac (Gironde), où sont fabriquées monnaies courantes et étrangères ainsi que des monnaies de collection, grâce à une compétence industrielle de haut niveau. Le site parisien propose, grâce à son musée, une collection remarquable et sensorielle, entre collections patrimoniales et vues sur les ateliers d'art. Cette identité unique et ce patrimoine d'exception font de la Monnaie de Paris un acteur culturel incontournable.